

CURRICULUM VITAE SIMONE PETRICCI

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome e Nome	Petricci Simone
Data di nascita	9 giugno 1968
Qualifica	Funzionario Giuridico Amministrativo (categoria giuridica D1 – categoria economica D3)
Amministrazione	Azienda Regionale Diritto allo Studio Universitario della Toscana
Incarico attuale	Responsabile di Posizione Organizzativa del “Servizio Informazione Istituzionale – Ufficio Stampa”
Telefono dell’ufficio	0577/760841
Fax dell’ufficio	0577/222358
E-mail istituzionale	spetricci@dsu.toscana.it PEC: Simone.Petricci@pec.giornalistitoscana.it

TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE

• Titolo di studio	Laurea in Lettere conseguita presso l'Università degli Studi di Siena nell'anno accademico 1992/1993 con votazione 110/110.
• Altri titoli di studio e professionali	<p>Iscrizione all'Ordine Nazionale dei Giornalisti, albo “Pubblicisti”, dal 28 gennaio 1993 (tessera n. 68847) e relativa frequenza dei corsi di Formazione Continua prevista per l'aggiornamento degli iscritti agli ordini professionali istituita a partire dal 2014, conseguendo i crediti e gli attestati necessari alla conferma dell'iscrizione per i trienni 2014-2016 e 2017-2019.</p> <p>Master di 1° livello in “Comunicazione e Informazione nelle Pubbliche Amministrazioni” conseguito ai sensi del Dpr 422/2001 “Regolamento recante norme per l'individuazione dei titoli professionali del personale da utilizzare presso le pubbliche amministrazioni per le attività di informazione e di comunicazione e disciplina degli interventi formativi”, attuativo della L. 150/2000 “Disciplina delle attività di informazione e di comunicazione delle Pubbliche Amministrazioni”</p> <p>Frequenza Corso Universitario di Formazione: “La comunicazione efficace: come valorizzare e migliorare le attività di comunicazione delle Pubbliche Amministrazioni (II Livello)”, della durata di 40 ore, organizzato dalla Libera Università Maria SS. Assunta Roma per il Progetto INPS “Valore PA” - anno 2018 e svoltosi a Firenze dal 22 febbraio 2019 al 3 aprile 2019</p> <p>Attestato di partecipazione al corso di aggiornamento Grafica Professionale: Photoshop – Illustrator – Indesign (durata di 30 ore) svolto presso la società Blue Office di Siena dall'aprile al maggio 2017</p> <p>Attestato di partecipazione al corso di aggiornamento “L'ufficio Stampa” (durata di 12 ore) organizzato dall'Azienda Regionale DSU della Toscana nell'anno 2010, tramite l'agenzia accreditata “Ti Forma”</p> <p>Attestato di partecipazione al corso di aggiornamento “Il Marketing Pubblico” (durata di 12 ore), organizzato dall'Azienda Regionale DSU della Toscana nell'anno 2010, tramite l'agenzia accreditata “Ti Forma”</p> <p>Attestato di partecipazione al corso di aggiornamento “Le nuove tecnologie al servizio della Comunicazione” (durata di 12 ore) organizzato dall'Azienda Regionale DSU della Toscana nell'anno 2010, tramite l'agenzia accreditata “Ti Forma”</p>

	<p>Qualifica professionale “Operatore Servizi Informativi” (corso di formazione professionale riconosciuto dalla Regione Toscana della durata di 600 ore) svoltosi dal novembre 1998 al giugno 1999 organizzato dall’Amministrazione Provinciale di Siena.</p> <p>Qualifica professionale “Tecnico Sistemi Multimediali” (corso di formazione professionale riconosciuto dalla Regione Toscana della durata di 800 ore) svoltosi dal gennaio all’ottobre 1996, organizzato dalla Società Redytec di Chiusi, agenzia formativa accreditata.</p>									
<p>• Esperienze professionali (incarichi ricoperti)</p>	<p>Dal 1/6/2019 ad oggi impiegato a tempo indeterminato con la qualifica di Responsabile di Posizione Organizzativa (Cat. D3) del “Servizio Informazione Istituzionale – Ufficio Stampa” dell’Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario della Toscana, conseguente all’applicazione dell’Art. 18-bis “Istituzione nuovi profili per le attività di comunicazione e informazione” previsto dal Contratto Collettivo Nazionale del Lavoro relativo al Personale del Comparto Funzioni Locali per il triennio 2016 – 2018, siglato fra l’A.Ra.N e le Organizzazioni e Conferedrazioni Sindacali il 21 maggio 2018</p> <p>Dal 1/11/2017 al 31/5/2019 impiegato a tempo indeterminato con la qualifica di “Funzionario Giuridico Amministrativo” (Cat. D3) Servizio “Informazione e Comunicazione, Cultura e Sport” dell’Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario della Toscana, curando in particolare le attività di ufficio stampa e l’implementazione e redazione dei contenuti del sito web e dei profili social aziendali, collaborando nell’organizzazione degli eventi aziendali</p> <p>Dal 1/1/2012 al 31/10/2017 impiegato a tempo indeterminato con la qualifica di Responsabile di Posizione Organizzativa (Cat. D2) del “Servizio Comunicazione” dell’Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario della Toscana</p> <p>Dal 1/1/2007 al 31/12/2011 Impiegato a tempo indeterminato con la qualifica di “Funzionario Giuridico Amministrativo” (Cat. D2) presso il Servizio “Comunicazione e Relazioni Esterne” dell’Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario della Toscana curando in particolare le attività di ufficio stampa e l’implementazione e redazione dei contenuti del sito web e dei profili social aziendali, collaborando nell’organizzazione degli eventi aziendali</p> <p>Dal 7/2/2000 al 31/12/2006 impiegato a tempo indeterminato con la qualifica di “Collaboratore Amministrativo” (Cat. C3) presso il Servizio “Orientamento” dell’Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario di Siena</p> <p>Dal 1/9/1997 al 31/8/1998 Impiegato a tempo determinato con la V qualifica funzionale (attuale Cat. B3) presso il Servizio “Cultura – Editoria - Sport” dell’Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario di Siena</p> <p>Dal 23/4/1997 al 15/6/1997 impiegato a tempo determinato con la qualifica di “operatore III q.f.” del “Servizio Cultura e Strutture Museali” presso il Comune di Siena</p> <p>Dal 1/4/1995 al 30/3/1997 insegnante di Lingua e Cultura Italiana presso il Centro Internazionale Dante Alighieri, sezione di Siena</p> <p>Dal 1/9/1990 al 30/6/1993 collaborazione coordinata e continuative con il quotidiano locale “La Gazzetta di Siena” in qualità di pubblicista</p>									
<p>• Capacità linguistiche</p>	<table border="1" data-bbox="544 1592 1482 1704"> <thead> <tr> <th>Lingua</th> <th>Livello Parlato</th> <th>Livello Scritto</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Inglese</td> <td>Fluente</td> <td>Fluente</td> </tr> <tr> <td>Spagnolo</td> <td>Scolastico</td> <td>Scolastico</td> </tr> </tbody> </table> <p>Livelli: scolastico, fluente, eccellente, madrelingua.</p>	Lingua	Livello Parlato	Livello Scritto	Inglese	Fluente	Fluente	Spagnolo	Scolastico	Scolastico
Lingua	Livello Parlato	Livello Scritto								
Inglese	Fluente	Fluente								
Spagnolo	Scolastico	Scolastico								
<p>• Capacità nell’uso delle tecnologie</p>	<p>Conoscenza ed utilizzo dei software open source CMS - Content Management System per la gestione e l’organizzazione dei contenuti di siti internet</p> <p>Conoscenza ed utilizzo del software Word Press per la gestione e l’organizzazione dei contenuti all’interno di siti internet</p> <p>Conoscenza di base del linguaggio HTML di programmazione di siti internet</p> <p>Conoscenza dei più diffusi “word processor” sia in ambiente MS DOS che MS Windows e dei principali applicativi del pacchetto “MS Office” (Word, Excell, Power Point, Publisher), nonché</p>									

	<p>navigazione in Internet attraverso i principali browser (MS-Explorer, Netscape Navigator, Firefox Mozilla) con relativa gestione della posta elettronica ed interazione con i principali social network, microblogging, e programmi shareware on line.</p> <p>Conoscenza ed utilizzo dei principali social media: Facebook, Twitter, Instagram, Youtube, Telegram</p>
<p>• Altro (altre esperienze professionali, partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste)</p>	<p>Consigliere Comunale al Comune di Siena per due mandati amministrativi: il primo dal 2001 al 2006 svolgendo anche la funzione di Presidente della Commissione Consiliare Permanente "Statuto e Regolamenti" e il secondo dal 2006 al 2011 svolgendo la funzione di Vice Capo Gruppo del gruppo consiliare di appartenenza.</p> <p>Stagista dal 15/1 al 15/3 1996 all'UNESCO - "Education Service — Information/Documentation" — Place de Fontenoy – Parigi - collaborando alla realizzazione della seconda edizione del CD-ROM Key Data on Education relativo ai principali progetti di cooperazione internazionale di educazione allo sviluppo patrocinati dall'UNESCO</p> <p>Presidente dell'Associazione di Cultura Cinematografica "Campo e ControCampo" di Siena dal gennaio 2014 al dicembre 2018, che ha organizzato numerose rassegne, retrospettive e ed eventi nell'ambito della promozione di opere cinematografiche di alto valore culturale in collaborazione con le principali istituzioni cittadine quali Amministrazione Comunale e Provinciale, gli Atenei, la Camera di Commercio</p> <p>Componente del Comitato di redazione della rivista di Studi Cinematografici "Carte di Cinema", organo ufficiale della Federazione Italiana dei Cineclub (Fedic).</p> <p>Dal 1994 al 1999 collaboratore alle attività didattiche e di ricerca della cattedra di "Storia e Critica del Cinema" dell'Università per Stranieri di Siena con riconoscimento, tramite Decreto del Rettore, a "Cultore della Materia" "Storia e Critica del Cinema". La collaborazione si è tradotta nella produzione delle pubblicazioni, delle realizzazioni audiovisive e nella conduzione delle ricerche di seguito descritte:</p> <p><u>Pubblicazioni e Ricerche:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Il cinema e Siena. La storia, i protagonisti, le opere</i>, Firenze, Manent, 1997, pp. 290. • <i>L'esordio di Emmer</i>, in <i>Storia del Cinema Italiano -VOLUME VIII 1949-1954</i> a cura di Luciano De Giusti, Marsilio – Edizioni Bianco e Nero, 2003 (contributo inserito nella monumentale opera raccolta in 15 volumi collettanei, realizzata dal Centro Sperimentale di Cinematografia) • <i>Mario Verdone e il Cineguf di Siena</i>, in <i>Mario Verdone (1917 -2009) lo sguardo oltre lo schermo</i>, Siena, Betti Editore, 2018 - atti della giornata di studi nel centenario della nascita svoltosi a Siena alla Biblioteca Comunale degli Intronati il 6 dicembre 2017, • <i>Roberto Villa visto dalla critica del suo tempo, raccolta di estratti</i>, in S. Micheli, <i>Roberto Villa, attore e divo</i>, Siena, Tipografia Università Per Stranieri, 1995, pp. 91-125; poi pubblicato da Manent, Firenze, 1996. • <i>Università e linguaggi non verbali</i>, Siena, Tip. Università per Stranieri, 1997, opuscolo introduttivo al seminario sul tema "uso degli audiovisivi nella didattica" svoltosi a San Giovanni Valdarno (AR) il 23 aprile 1997 durante il "Valdarno Cinema Fedic '97". • <i>Metamorfosi del giullare</i>, estratto della tesi di laurea, in "Il Cantastorie - Almanacco dello Spettacolo Popolare ", Terza Serie, n. 53 (113), Gennaio-Giugno 1996, pp. 46-55. • <i>Il repertorio cantastoriale: analogie tematiche e difformità strutturali rispetto alla creazione poetica giullaresca</i>, estratto della tesi di laurea, in "Il Cantastorie - Almanacco dello Spettacolo Popolare ", Terza Serie, n. 55 (115), Gennaio-Giugno 1999, pp. 48-57. • <i>Le feste della mezzadria in una zona del senese</i>, Siena, 1996, ricerca condotta per conto del Dipartimento di Filosofia e Scienze Sociali dell'Università di Siena e dell'Amministrazione Provinciale di Siena, finalizzata all'allestimento del Museo della Civiltà Mezzadrile di Buonconvento, in qualità di componente del Comitato Scientifico che ha condotto gli studi finalizzati alla realizzazione della struttura museale.

- *Italiani, pionieri del cinema brasiliano*, ricerca condotta per conto dell'Università per Stranieri di Siena e l'Università Federale di Rio de Janeiro, tramite i finanziamenti del Consiglio Nazionale delle Ricerche, sulle origini del cinema carioca e apparsa sulla rivista "Carte di Cinema", n.s., n. 5, estate 2000.
- Cura e adattamento del testo autobiografico R. Villa/S. Micheli, *Sono nato a Casablanca...ma non sono Humphrey Bogart. La vera storia del medico Giulio Sabetta e dell'attore Roberto Villa*, Edizioni Aida, 2000, Firenze.

Realizzazioni audiovisive:

- Regia (in collaborazione con Paola Micheli) del documentario-esercitazione *Vestire gli attori. Gaia Romanini costumista* realizzato con gli studenti del corso estivo di "Storia e Critica del Cinema", a.a. 1995/96, prod. Università per Stranieri di Siena - Dipartimento di Scienze Umane.
- Assistente alla regia del documentario *Luigi Bonelli, commediografo, scrittore e altro ancora* (regia S. Micheli), prod. Università per Stranieri di Siena - Dipartimento di Scienze Umane, 1997, durata 43 minuti circa, realizzato in occasione del seminario su "Luigi Bonelli" per la VII Settimana della Cultura Scientifica e Tecnologica.
- Coordinatore dell'esercitazione *L'ultima caccia*, breve film a soggetto realizzato dagli studenti del corso di "Storia e Critica del Cinema" dell'a.a. 1996/97, prod. Università per Stranieri di Siena - Dipartimento di Scienze Umane.
- Coordinatore dell'esercitazione *Casciano di Murlo 20 Maggio 1944. Libertà va cercando*, film-dossier realizzato dagli studenti del corso di "Storia e Critica del Cinema" dell'a.a. 1996/97, prod. Università per Stranieri di Siena - Dipartimento di Scienze Umane.
- Coordinatore e coautore della sceneggiatura dell'esercitazione *Tex fra sogno e realtà*, documentario realizzato dagli studenti del corso di "Storia e Critica del Cinema", dell'a.a. 1997/98.
- Coordinatore e coautore della sceneggiatura dell'esercitazione *Lo Straniero*, breve film a soggetto realizzato dagli studenti del corso di "Storia e Critica del Cinema" dell'a.a. 1998/99, prod. Università per Stranieri di Siena - Dipartimento di Scienze Umane.

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del regolamento UE 2016/679