



Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario della Toscana

Legge Regionale 26 luglio 2002, n. 32 e ss.mm.

PROVVEDIMENTO DEL DIRETTORE

N° 295/19 del 09/10/2019

Oggetto: EVENTI, SPETTACOLI, VISITE GUIDATE, ALTRE ATTIVITA' CULTURALI - APPROVAZIONE ACCORDO CON ANTICO TEATRO PAGLIANO PER AGEVOLAZIONI A FAVORE DEGLI STUDENTI UNIVERSITARI NELLA FRUIZIONE DI SPETTACOLI DELLA STAGIONE 2019-20 DEI TEATRI VERDI E PUCCINI(FI)

Servizio proponente: 3.3 COMUNICAZIONE STUDENTI CULTURA E SPORT

*Documento informatico firmato digitalmente, ai sensi e con gli effetti del D. Lgs 82/2005 nonché del D.P.R. 445/2000 (e rispettive norme collegate), il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa.

Il documento è memorizzato digitalmente negli archivi informatici dell'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario della Toscana, ed è rintracciabile sull'Albo on line dell'Azienda all'indirizzo per il periodo della pubblicazione.

L'accesso agli atti viene garantito tramite il Servizio "Gestione applicativi e amministrazione digitale" ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al Regolamento per l'accesso agli atti dell'Azienda.

IL DIRETTORE

- Vista la Legge Regionale del 26 luglio 2002, n.32 ad oggetto "Testo Unico della normativa della Regione Toscana in materia di educazione, istruzione, orientamento, formazione professionale e lavoro", come modificata dalla Legge Regionale del 19 maggio 2008, n.26 e in particolare l'articolo 10 della L.R. n.32/2002, come modificato dall'articolo 2 della L.R. n.26/2008, che prevede l'istituzione, a far data dal 1° luglio 2008, dell'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario;
- Visto il Decreto del Presidente della Giunta Regionale adottato in data 8 agosto 2003, n.47/R ed attinente al "Regolamento di esecuzione della L.R. 26 luglio 2002, n.32", come modificato dal Decreto del Presidente della Giunta Regionale del 7 luglio 2008, n.38/R;
- Visto il Regolamento organizzativo dell'Azienda, adottato in via definitiva con Deliberazione del Consiglio di Amministrazione del 29 marzo 2019, n.10/19;
- Vista la Deliberazione della Giunta Regionale Toscana n.244/19, concernente l'approvazione del precedentemente detto Regolamento organizzativo dell'Azienda DSU";
- Vista la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 67/18 del 5 ottobre 2018, con la quale viene conferito l'incarico di Direttore di questa Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario;
- Richiamata, ora, la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione del 19 giugno 2017, n.31/17, relativa alla "Definizione della nuova macro struttura organizzativa dell'Azienda Regionale DSU Toscana: approvazione";
- Considerato che, sulla base della appena richiamata Deliberazione, al Direttore spettano le funzioni di direzione e coordinamento del Servizio Comunicazione Studenti, Cultura e Sport;
- Considerato che uno degli obiettivi che si pone il DSU, attraverso l'attività di detto Servizio, è quello di offrire allo studente opportunità di conoscenza sia della città di studio, sia del relativo territorio con la rispettiva storia, arte, tradizioni, eventi a vario contenuto e che la fruizione delle iniziative meritorie nello stesso contesto poste in essere rappresenta, allo scopo, un valido strumento per favorire, oltre alla formazione, anche l'integrazione del giovane universitario nella realtà culturale, sportiva e sociale, che lo circonda;
- Dato atto che, con le finalità suddette, vengono ricercate ed attivate opportunità che consentano a tutti gli studenti iscritti agli Atenei ed Istituzioni universitarie legalmente riconosciute della Toscana di accedere a condizioni agevolate ai principali eventi organizzati nella Regione;
- Ravvisata l'opportunità, stante il positivo riscontro registrato da precedenti ed analoghi interventi ed anche in considerazione della particolarità del genere degli spettacoli d'interesse, di riproporre la possibilità di accedere a tariffa agevolata ad alcuni degli appuntamenti di rilievo inseriti nei cartelloni dei Teatri Verdi e Puccini di Firenze e di imminente presentazione per il prossimo mese di novembre;
- Vista, a tal proposito, la proposta di Accordo redatta e concordata tra le parti e relativa a tre eventi - due coreutici quali La Cenerentola ed Alice della Compagnia Momix ed uno di prosa Il Rigore che Non C'era - inseriti nella programmazione redatta dall'Antico Teatro Pagliano, in quanto società di gestione della stagione teatrale dei suddetti Teatri Verdi e Puccini e così come tale documento, composto da numero tre (3) pagine e con specifica di quanto d'interesse, è del presente Provvedimento parte integrante e sostanziale;
- Considerato che tale proposta di Accordo riporta, oltre al concordato numero di biglietti da mettere a disposizione degli studenti tramite il sistema di prenotazione sul portale on line

*Documento informatico firmato digitalmente, ai sensi e con gli effetti del D. Lgs 82/2005 nonché del D.P.R. 445/2000 (e rispettive norme collegate), il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa.

Il documento è memorizzato digitalmente negli archivi informatici dell'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario della Toscana, ed è rintracciabile sull'Albo on line dell'Azienda all'indirizzo per il periodo della pubblicazione.

L'accesso agli atti viene garantito tramite il Servizio "Gestione applicativi e amministrazione digitale" ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al Regolamento per l'accesso agli atti dell'Azienda.

dell'Azienda ed ai relativi costo unitario ed entità della compartecipazione a carico degli universitari fruitori dei medesimi, anche la modalità di corresponsione all'Antico Teatro Pagliano di quanto sarà dovuto di seguito al ritiro effettivo dei biglietti da parte dei prenotanti ed ogni altro elemento ed aspetto utile alla gestione dell'intervento;

- Precisato che la proposta di Accordo in argomento determina, per i tre spettacoli d'interesse, un onere finanziario presunto a carico dell'Azienda pari ad un massimo di complessivi € 345,75;
- Dato atto che l'importo di cui sopra trova corrispondenza nelle disponibilità proprie del Bilancio Economico Previsionale dell'esercizio 2019, con riferimento ai seguenti dati di conto:
 - Conto di generale 70610 "Buoni Cinema e Teatro"
 - Centro di CostoGen.1002 "Comunicazione";
- Evidenziato, inoltre, che l'Antico Teatro, così come contemplato nel contestuale Accordo, metterà a disposizione dei giovani dei biglietti a prezzo ridotto per ulteriori spettacoli di particolare interesse, a partire dal prossimo mese di novembre e per tutta la stagione 2019-20, ricomprendendo nell'agevolazione anche gli universitari e questo di seguito a preventiva condivisione con l'Azienda, da effettuarsi, per le vie brevi, tramite contatto con il Servizio Comunicazione Studenti, Cultura e Sport;
- Precisato che i biglietti in argomento saranno acquistabili direttamente dagli studenti, fino al relativo esaurimento, attraverso appositi link curati dall'Antico Teatro e che saranno resi visibili nel materiale web prodotto specificatamente dal DSU Toscana sul proprio sito aziendale;
- Considerato che il DSU Toscana, tramite il Servizio di competenza ed attivando a tal fine i propri canali web e social, assicurerà il sostegno promozionale e pubblicitario della appena detta agevolazione, al fine di informare e coinvolgere in maniera efficace la popolazione studentesca e promuoverne la partecipazione e fruizione agevolata su ogni appuntamento individuato;
- Sottolineato che il DSU Toscana non dovrà sostenere alcun onere finanziario specifico per l'adozione delle agevolazioni appena sopra illustrate;

DISPONE

1. Di sottoscrivere, a favore degli studenti degli Atenei ed Istituzioni universitarie riconosciute della Toscana e per le motivazioni esposte in narrativa che si intendono integralmente richiamate, la proposta di Accordo con l'Antico Teatro Pagliano di Firenze in ordine ai tre spettacoli – La Cenerentola, Alice e Il Rigore che Non C'era - rientranti nella programmazione del prossimo mese di novembre della stagione 2019-20 dei Teatri Verdi e Puccini di Firenze e così come il documento risultante, con numero tre (3) pagine, risulta come Allegato al presente Atto a costituirne parte integrante e sostanziale;
2. Di sottolineare che l'Accordo in argomento stabilisce il numero dei biglietti a tariffa agevolata da mettere a disposizione degli studenti al 50% del rispettivo costo, tramite prenotazione sul portale on line del sito aziendale, il costo unitario di ciascun biglietto e ogni altra modalità d'interesse per procedere nella resa del beneficio e nella liquidazione di quanto risulterà di spettanza dell'Antico Teatro Pagliano;

*Documento informatico firmato digitalmente, ai sensi e con gli effetti del D. Lgs 82/2005 nonché del D.P.R. 445/2000 (e rispettive norme collegate), il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa.

Il documento è memorizzato digitalmente negli archivi informatici dell'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario della Toscana, ed è rintracciabile sull'Albo on line dell'Azienda all'indirizzo per il periodo della pubblicazione.

L'accesso agli atti viene garantito tramite il Servizio "Gestione applicativi e amministrazione digitale" ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al Regolamento per l'accesso agli atti dell'Azienda.

3. Di dare atto che la spesa complessiva massima presunta di cui al presente Provvedimento e pari ad € 345,75, avrà copertura finanziaria, sulle disponibilità del Bilancio Economico Previsionale 2019, nelle maniere innanzi riportate e con riferimento ai dati di conto specificatamente indicati in premessa e che ora si provvede a richiamare in toto;
4. Di precisare che, per procedere nella liquidazione di quanto risulterà dovuto per l'applicazione delle agevolazioni previste dal contestuale Accordo sui tre spettacoli citati e sul numero dei biglietti che verranno effettivamente venduti dalla relativa Biglietteria dei Teatri in argomento agli studenti intestatari delle prenotazioni DSU, l'Antico Teatro dovrà rimettere apposito rendiconto, corredato delle e-mail DSU di conferma della prenotazione effettuata, ritirate agli universitari al momento della consegna del titolo di accesso;
5. Di assicurare, inoltre e nei modi e con i canali indicati tra le contestuali premesse, il sostegno promozionale e pubblicitario all'ulteriore agevolazione offerta dall'Antico Teatro Pagliano, che individuerà specifici spettacoli della stagione 2019-20 sui quali operare riduzioni dei biglietti a favore, oltre che dei giovani al di sotto di una determinata soglia di età ed in accordo con l'Azienda, a tutti gli studenti degli Atenei ed Istituzioni universitarie legalmente riconosciute della Toscana;
6. Sottolineato che il DSU Toscana non dovrà sostenere alcun onere finanziario specifico ed aggiuntivo per l'adozione delle agevolazioni appena sopra illustrate al punto 5.;
7. Di assicurare la pubblicità integrale dell'Atto mediante pubblicazione all'Albo online dell'Azienda.

Il Direttore
Dr. Francesco Piarulli
(firmato digitalmente*)

*Documento informatico firmato digitalmente, ai sensi e con gli effetti del D. Lgs 82/2005 nonché del D.P.R. 445/2000 (e rispettive norme collegate), il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa.

Il documento è memorizzato digitalmente negli archivi informatici dell'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario della Toscana, ed è rintracciabile sull'Albo on line dell'Azienda all'indirizzo per il periodo della pubblicazione.

L'accesso agli atti viene garantito tramite il Servizio "Gestione applicativi e amministrazione digitale" ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al Regolamento per l'accesso agli atti dell'Azienda.