



**ACCORDO PER LA PROMOZIONE DI SPETTACOLI, EVENTI ED ATTIVITA'  
A FAVORE DEGLI STUDENTI ISCRITTI AGLI ATENEI ED ISTITUZIONI UNIVERSITARIE  
LEGALMENTE RICONOSCIUTE DELLA TOSCANA**

(ai sensi del Protocollo Generale d'Intesa di cui alla Deliberazione CdA DSU Toscana del 23/09/2019, n. 45/19)

**AGEVOLAZIONI PER INGRESSI RIDOTTI ALLA RASSEGNA TEATRI DI CONFINE 2020  
PISTOIA**

Tra la Fondazione Toscana Spettacolo onlus (di seguito indicata anche solo come Fondazione o FTS) con sede legale in Firenze, Via Santa Reparata 10 A, P.IVA 04210330488, rappresentata, in qualità di relativo Presidente, dalla dr.ssa Beatrice Magnolfi, nata a Firenze, il 14.08.1951 e domiciliata per la carica presso la suddetta sede legale di FTS,

**e**

l'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario della Toscana (di seguito indicata anche solo come Azienda o DSU Toscana o DSU), con sede legale in Firenze, Viale Gramsci 36, C.F. 94164020482, P.I. 05913670484, rappresentata dal Direttore f.f. Ing. Andrea Franci, nato a Montalcino (SI) il 10.04.1974 e domiciliato per la carica presso la sede legale della suddetta Azienda,

**premessato che**

▪ i reciproci contatti hanno evidenziato il persistere dell'interesse comune a riproporre azioni congiunte, volte a promuovere la conoscenza e la fruizione di spettacoli, eventi, attività culturali da parte degli studenti universitari iscritti agli Atenei ed Istituzioni universitarie legalmente riconosciute della Toscana (di seguito indicati anche solo come studenti universitari o studenti o universitari);

**richiamato al proposito**

▪ il Protocollo Generale d'Intesa, stilato e vigente tra il DSU Toscana e FTS per la promozione degli eventi della stagione 2019-2020 a favore degli studenti universitari e così come tale documento, approvato con Deliberazione n. 45/19 adottata dal CdA dell'Azienda in data 23.09.2019, prevede, come modalità primaria di agevolazione, l'offerta agli stessi universitari di ingressi ridotti per i singoli spettacoli della prossima stagione dei teatri collegati a FTS;

**precisato che**

▪ il Protocollo Generale d'Intesa di cui in precedenza riporta espressamente la possibilità di promuovere, attraverso la suddetta concessione di specifica agevolazione sui biglietti degli appuntamenti in argomento, la fruizione da parte degli studenti universitari gli spettacoli della Rassegna Teatri di Confine 2002 che si terrà a Pistoia e così come riportati nel prosieguo del presente documento;

**si concorda e si stipula quanto segue:**

1. La FTS mette a disposizione del DSU Toscana un totale di n. 24 biglietti (€ 5,00 cadauno per gli spettacoli alla Villa Stonorov e € 10,00 per gli spettacoli alla Fortezza Santa Barbara e al Teatro Manzoni) per gli spettacoli della rassegna Teatri di Confine 2020 che si terrà presso Villa Stonorov, Fortezza Santa Barbara e Teatro Manzoni di Pistoia da distribuire come di seguito indicato:
  - per lo spettacolo **"CAPPUCETTO ROSSO NEL BOSCO"** presso la Villa Stonorov:  
N. 2 biglietti per la recita di mercoledì 2 settembre 2020 ore 17.30  
N. 2 biglietti per la recita di mercoledì 2 settembre 2020 ore 18.30
  - n. 4 biglietti per la serata comprendente due concerti: **"FUSARO"** e **"BOBO RONDELLI"** presso la Fortezza Santa Barbara  
giovedì 3 settembre 2020 ore 21.15
  - n. 4 biglietti per lo spettacolo **"ESERCIZI DI FANTASTICA"** presso la Villa Stonorov:  
martedì 8 settembre 2020 ore 18.30
  - n. 4 biglietti per lo spettacolo **"CARE SELVE. FLORILEGIO"** presso la Villa Stonorov:  
martedì 15 settembre 2020 ore 21.15
  - n. 4 biglietti per lo spettacolo **"TRAME SU MISURA"** presso la Villa Stonorov:  
sabato 19 settembre 2020 ore 21.15
  - N. 4 biglietti per lo spettacolo **"DONNA NON RIEDUCABILE"** presso il Teatro Manzoni:  
martedì 22 settembre 2020 ore 21.15
2. Il DSU Toscana mette a disposizione degli studenti universitari, attraverso il proprio portale di prenotazioni on line su [www.dsu.toscana.it](http://www.dsu.toscana.it), altrettanti ingressi ridotti del 50% rispetto al costo unitario concordato e così come in precedenza indicato, al pari della ripartizione quantitativa dei medesimi su ogni singolo spettacolo e relative rappresentazioni e ciò in corrispondenza a quanto dettagliato al punto sub 1;
3. Gli studenti prenotano gli ingressi ridotti secondo le modalità indicate sul portale DSU e fino al 4° giorno precedente la prima rappresentazione di ogni spettacolo;
4. Il DSU Toscana comunica, entro 3 giorni prima di ogni spettacolo, il dettaglio delle prenotazioni risultanti ai seguenti indirizzi mail: [biglietteria@teatridipistoia.it](mailto:biglietteria@teatridipistoia.it) e, per conoscenza, [militello@toscanaspettacolo.it](mailto:militello@toscanaspettacolo.it);
5. Gli studenti ritirano il biglietto presso il luogo dell'evento, a partire da un'ora prima dello spettacolo prenotato e fino all'inizio dello stesso, consegnando obbligatoriamente l'e-mail DSU loro inviata dal portale aziendale a conferma della corrispondente prenotazione effettuata e corrispondendo il 50% del costo del biglietto, così come quantificato al contestuale punto 1.;

6. Per consentire al DSU Toscana l'applicazione tempestiva delle penalizzazioni previste nei confronti degli studenti che abbiano prenotato un ingresso ridotto senza effettuarne la successiva fruizione, la biglietteria trasmette al DSU - agli indirizzi mail [ibrunello@dsu.toscana.it](mailto:ibrunello@dsu.toscana.it), [lpampaloni@dsu.toscana.it](mailto:lpampaloni@dsu.toscana.it), [sarpaia@dsu.toscana.it](mailto:sarpaia@dsu.toscana.it), [bcapitoni@dsu.toscana.it](mailto:bcapitoni@dsu.toscana.it) - nei quattro giorni lavorativi successivi ad ogni spettacolo del cartellone, l'elenco nominativo degli universitari che non hanno regolarmente utilizzato l'agevolazione richiesta;
7. Il DSU Toscana corrisponderà alla Fondazione Toscana Spettacolo, dietro presentazione di apposito rendiconto e delle e-mail DSU di conferma delle relative prenotazioni ritirate agli studenti fruitori, il saldo dei biglietti effettivamente distribuiti e quindi un importo pari al 50% del costo dei biglietti ridotti venduti, in rispondenza e nell'ambito del contestuale Accordo, agli studenti universitari;
8. Nel caso in cui sussistano ingressi non prenotati per spettacoli già realizzati, le parti potranno concordare un incremento di offerta per gli appuntamenti successivi, per i quali si ipotizzi il sussistere di una interessante richiesta studentesca, fermo restando il rispetto del limite complessivo del budget assegnato dal DSU Toscana all'applicazione del contestuale Accordo;
9. Il DSU Toscana e la Fondazione si riservano di valutare, di seguito all'andamento delle fruizioni delle contestuali agevolazioni, delle caratteristiche degli eventuali, futuri spettacoli e del sussistere di risorse destinabili a tale tipologia di interventi, la possibilità di estendere il contestuale Accordo ad ulteriori eventi teatrali e di altro contenuto, che potranno essere organizzati in loco dalla Fondazione stessa entro il periodo di valenza del Protocollo Generale d'Intesa di riferimento.

Firenze,

Fondazione Toscana Spettacolo  
Il Presidente  
(dr.ssa Beatrice Magnolfi)

Azienda Regionale DSU Toscana  
Il Direttore f.f.  
(Ing.Andrea Franci)